

Soprano
Alto
Tenor
Bass

Soprano, Alto, Tenor, Bass

CANTATA B.W.V. 147.

10. Coral "Jesus bleibet meine Freude"

J.S. Bach.
(1685-1750)

$\text{♩} = 8$ Moderato

Soprano
Alto
Tenor
Bass

Je sus blei bet mei ne Freu de,
Je sus blei bet mei ne Freu de,
Je sus blei bet mei ne Freu de,
Je sus blei bet mei ne Freu de,

111

S.
A.
T.
B.

mei - nes Her - zens Trost und - Saft,
mei - nes Her - zens Trost und - Saft,
mei - nes Her - zens Trost und - Saft,
mei - nes Her - zens Tros - und Saft,

122 **A**

S.
A.
T.
B.

Je sus weh ret al lem Lei de. er ist mei - nes
Je sus weh ret al lem Lei de. er ist mei - nes
Je sus weh ret al lem Lei de. er ist mei - nes
Je sus weh ret al lem Lei de. er ist mei - nes

B

129

S. Le - bens - Kraft. 7 mei - ner Au gen Lust - und

A. Le - bens - Kraft. 7 mei - ner Au gen Lust - und

T. Le - bens - Kraft. 7 mei - ner Au gen Lust - und

B. Le - bens - Kraft. 7 mei - ner Au gen Lust - und

141

S. Son ne, 2 mei ner See - le Schatz - und Won - ne, 2

A. Son ne, 2 mei ner See - le Schatz - und Won - ne, 2

T. Son ne, 2 mei ner See - le Schatz - und Won - ne, 2

B. Son ne, 2 mei ner See - le Schatz - und Won - ne, 2

150

S. da - rum lass ich Je - sum nicht, aus dem

A. da - rum lass ich Je - sum nicht, aus dem

T. da - rum lass ich Je - sum nicht, aus dem

B. da - rum lass ich Je - sum nicht, aus dem

156

S. Her - zen und - Ge sicht. 9 2 rit.

A. Her - zen und - Ge sicht. 9 2

T. Her - zen und - Ge sicht. 9 2

B. Her - zen und - Ge sicht. 9 2